

cuaderno

Lengua castellana **2** PRIMARIA

pauta

Tercer trimestre





Lengua castellana **2** PRIMARIA

Cuaderno tercer trimestre

El cuaderno **Lengua castellana** para 2.º de PRIMARIA es una obra colectiva concebida, diseñada y creada en el departamento de Ediciones Educativas de Santillana Educación, S. L., dirigido por **Enrique Juan Redal**.

En su elaboración ha participado el siguiente equipo:

Mónica Mendoza Abad
Rosario Calderón Soto
Concha Romero Suárez
Asunción Honrado Marchán

ILUSTRACIÓN
Goyo Rodríguez

EDICIÓN
Rosario Calderón Soto

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
Leonor Romo Fernández

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN EDITORIAL
1.º CICLO-PRIMARIA
Maite López-Sáez Rodríguez-Piñero



Índice



Unidad 11 4

Caligrafía: Cuido la letra.

Comprensión lectora: *La leyenda de Quintopimiento.*

Gramática: El verbo en presente.

Ortografía: Palabras con *mp* y *mb*.

Expresión escrita: Escribo una postal. Hago una redacción.

Unidad 12 10

Caligrafía: Cuido la letra.

Comprensión lectora: *Los dos pintores.*

Gramática: El verbo en pasado.

Ortografía: Palabras con *br* y *bl*.

Expresión escrita: Escribo pies de foto. Hago una redacción.



Talleres

Unidad 13 18

Caligrafía: Cuido la letra.

Comprensión lectora: *El pequeño robot.*

Gramática: El verbo en futuro.

Ortografía: La coma en las enumeraciones.

Expresión escrita: Describo un objeto. Hago una redacción.





Unidad 14 24

Caligrafía: Cuido la letra.

Comprensión lectora: *Un día en el pasado.*

Gramática: El sujeto.

Ortografía: Palabras terminadas en y.

Expresión escrita: Describo un lugar. Hago una redacción.

Talleres



Unidad 15 32

Caligrafía: Cuido la letra.

Comprensión lectora: *El tronco en el carro.*

Gramática: El predicado.

Ortografía: Palabras con h.

Expresión escrita: Escribo mis planes. Hago una redacción.

REPASO TRIMESTRAL 38



Cuido la letra

- 1 Completa el título de la lectura y colorea las letras.

LA LEYENDA DE

- 2 Copia tres veces.

El tesoro escondido.

- Con letra grande:
- Con letra pequeña:
- Con letra de tamaño normal:

- 3 Separa las palabras y copia.

Elalcaldevisitólaferia.

Elpanaderopreparabaelpañ.

Losturistashacíanfotos.

Trabajo con la lectura

La leyenda de Quintopimient



Los vecinos de Quintopimient tenían un problema. Aunque su pueblo era bonito, nunca llegaba ningún turista. Y es que en Quintopimient no había nada especial: ni un castillo ni un puente de piedra ni una vieja iglesia...

Un día, los vecinos se reunieron para buscar una solución.

–¿Y si ponemos una estatua en la plaza? –propuso uno de ellos–. Pero ¿de quién?

–¡Del alcalde! –afirmó el alcalde.

–¡Del panadero! –exclamó el panadero.

–¿Y si inventamos una leyenda que cuente que en nuestro pueblo se esconde un tesoro...? –propuso un joven.

Y así lo hicieron. Y, desde entonces, reciben muchos turistas, que, aunque no encuentran ningún tesoro, vuelven a casa contentos por haber descubierto un pueblo precioso.

1 Contesta.

- ¿Qué problema tenían los vecinos de Quintopimient?

- ¿Qué decidieron hacer para solucionarlo?

2 Completa el resumen.

En Quintopimient inventaron una
sobre un escondido. Desde
entonces, reciben muchos .

El verbo en presente

1 ¿Qué hacen? Escribe verbos en presente.



come



2 Copia las oraciones que tienen verbos en presente.

Hoy, Leticia va al dentista.

Ayer, Jimena contó un cuento.

Mañana, Raúl viajará a Cádiz.

Ahora, Juan escribe una carta.

3 Observa y completa con verbos en presente.



soplar

aplaudir

cantar

estar

Hoy es el cumpleaños de Roberto.
 Él sopla las velas de la
 tarta. Sus amigos _____
 y _____ «Cumpleaños feliz».
 Todos _____ muy contentos.

Palabras con *mp* y *mb*

1 Completa con *mp* o *mb* y escribe en su lugar.



ca ana



bo ón



i ermeable



ga a

Con **mp** ►

Con **mb** ►

2 Copia.

Ana toca el  y la .

La  tenía fundida una .

3 Escribe palabras con *mp* o *mb*.

t i e o p m

b o m u r

o m p c a

ti

ur

ca

c u r e m b

t p r a m a

s m o b r a

cu


tr

so


Escribo una postal

1 Completa con estos datos.

- Persona que escribe la postal. ▶ Julio Pérez
 Persona a la que envía la postal. ▶ Patricia Merino
 Dirección donde se envía la postal. ▶ C/ Nubes, 15. 22001 Granvilla

<p>Querida <input type="text"/>:</p> <p>Esta semana son las fiestas en mi pueblo. ¡Me gustaría que vinieras!</p> <p>Un abrazo,</p> <p><input type="text"/></p>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
--	---

2 Escribe una postal para un amigo que vive lejos.

<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
--	---

Hago una redacción

TEMA: EL LUGAR DONDE VIVO



▶ Antes de escribir...

Di cómo se llama tu pueblo o tu ciudad y explica cómo es. Puedes contar también qué es lo que más y lo que menos te gusta o qué cambiarías del lugar donde vives.

▶ Recuerda...

Escribe oraciones cortas y haz buena letra.

▶ Después de escribir...

Lee despacio tu redacción y corrige lo que esté mal escrito.

El lugar donde vivo

Cuido la letra

- 1 Completa con el título de la lectura y colorea.



- 2 Copia imitando la letra.

Fivos es un pintor griego.

Wong es un pintor chino.

- 3 Copia con buena letra.

Al rey le encanta la pintura.
Organiza concursos para conocer
a los mejores pintores del mundo.



Trabajo con la lectura

Los dos pintores



Un día, un poderoso rey organizó un concurso de pintura al que asistieron artistas de todo el mundo. Quedaron finalistas un pintor griego y otro chino. Y para elegir al ganador, el rey les encargó que pintaran la fachada de dos casas que se encontraban una enfrente de la otra. El pintor chino hizo magníficos dibujos de colores. Pero el pintor griego no pintó nada; se limitó a limpiar bien la fachada que le correspondía.

Cuando el rey vio los dibujos del pintor chino, sintió una profunda admiración. Pero al contemplar la casa del pintor griego, se sorprendió aún más: en su fachada se reflejaban como en un espejo los dibujos de la otra casa, que brillaban con la luz del sol. ¡El pintor griego había realizado una obra excepcional y sin usar pintura! Entonces el rey decidió que el pintor griego merecía la victoria.

1 ¿Qué les encargó el rey a los finalistas del concurso de pintura?

2 ¿Qué hizo cada uno? Completa.

El pintor chino la fachada.

El pintor griego la fachada.

3 ¿Por qué ganó el concurso el pintor griego?

El verbo en pasado

1 ¿Qué hizo Marcelino ayer? Copia los verbos destacados.

¡Cuánto trabajo!

Ayer por la mañana, Marcelino **trabajó** mucho en la granja. Primero, **ordeñó** las vacas; luego, **segó** un poco de hierba; después, **regó** los tomates de la huerta y, por último, **preparó** la comida.
¡Qué mañana tan ajetreada!



2 ¿Qué hizo ayer cada uno? Completa.







3 Completa con verbos en pasado.

leerá

leyó

Pedro el periódico.

visité

visita

Yo a mis abuelos.

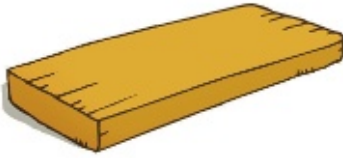
4 ¿Qué hiciste ayer? Escribe una oración con cada verbo.

jugué ►

comí ►

Palabras con *br* y *bl*

1 Repasa y completa con *br* o *bl*.



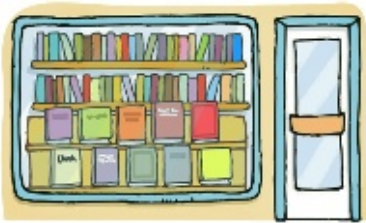
ta a



mue e



a/ aizo



li eria



uja



pue o

2 Sustituye los dibujos por palabras con *bl* o *br* y copia.

El  es de cobre por dentro.

El cable

La  de Pablo se llama Ambrosia.

En la biblioteca hay muchos .

3 Escribe una oración con alguna palabra que tenga *br* o *bl*.

Escribo pies de foto

1 Escribe un pie de foto para cada fotografía.



2 Pega dos fotografías en las que aparezcas tú y escribe un pie de foto para cada una.



Talleres

TALLER DE VOCABULARIO

1 Une y escribe nombres de profesiones.

car	ba	tro	▶	<input type="text"/>
al	te	ro	▶	<input type="text"/>
ma	es	ñil	▶	<input type="text"/>

TALLER DE GRAMÁTICA

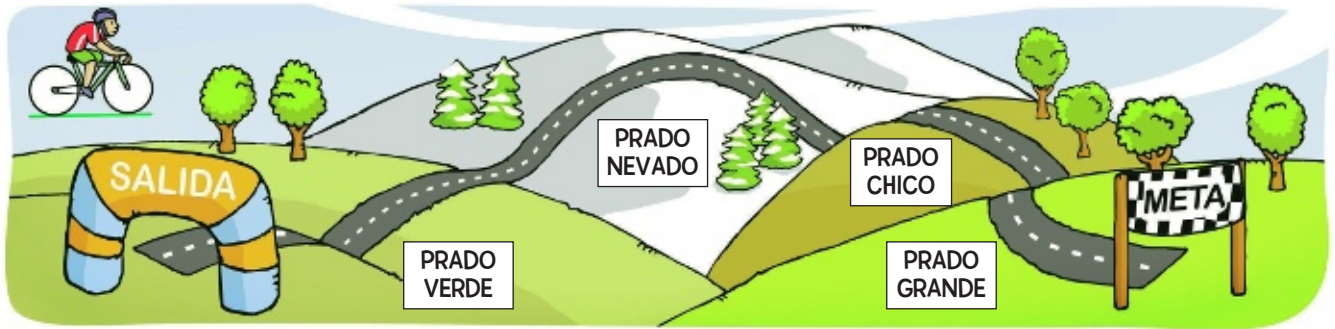
2 Observa y completa el resumen de la etapa ciclista.

Usa estos verbos en pasado.

salieron

pasaron

llegaron



Primero los ciclistas salieron de Prado Verde.

Después por

y por . Finalmente

a la meta en

.

3 Lee y copia los cuatro primeros versos del poema.

La tortuga Pocaprisa

La tortuga Pocaprisa
tiene su modo de andar:
camina un poco y se para
a ver el viento pasar.

La tortuga Pocaprisa
tiene su modo de andar:
si descansa, no camina,
y el viento la deja atrás.

La tortuga Pocaprisa
tiene su modo de andar:
pasan las nubes corriendo,
y el tiempo las deja atrás.

Tiene el niño una sonrisa,
tiene sus olas el mar:
la tortuga Pocaprisa
tiene su modo de andar.

FLORIA JIMÉNEZ



Four horizontal lines for writing the first four verses of the poem.

4 Inventa un nombre para la liebre y completa fijándote en los primeros versos del poema anterior.

La liebre
tiene su modo de
corre mucho, no se
y al viento lo deja .



Cuido la letra

- 1 Colorea el título de la lectura y decora la placa del robot.



- 2 Repasa y copia con buena letra.



El robot está triste.



El robot está alegre.



El robot está sucio.

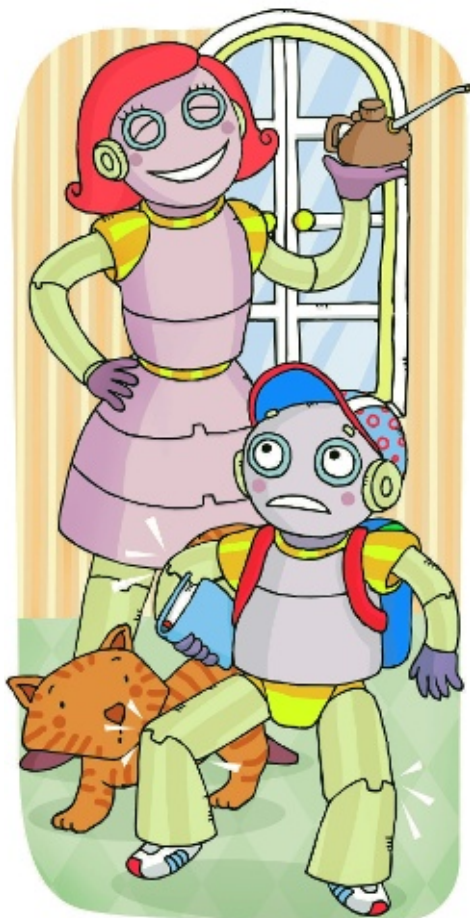


El robot está limpio.

- 3 Inventa y escribe el nombre de un aceite especial para robots.

Trabajo con la lectura

El pequeño robot



Había una vez un pequeño robot que todos los días volvía muy triste del colegio.

–Mamá, en el colegio mis compañeros dicen que hago mucho ruido –se quejaba.

Y es que, cada vez que el pequeño robot andaba o se movía, sus tornillos y chapas chirriaban y hacían un ruido muy desagradable.

Un día, la madre decidió llevar a su hijo al médico. El doctor examinó detenidamente al pequeño y le recetó un aceite especial para robots.

–Écheselo en los tornillos, señora –ordenó el médico–. Con una semana de tratamiento será suficiente.

Una semana después, el pequeño robot volvió feliz al colegio. Y es que sabía que, por más que saltase y saltase, de su cuerpo no saldría ningún ruido...

1 ¿Qué le pasaba al robot? Copia lo que es verdad.

El robot hablaba muy alto y molestaba a los demás.

El robot hacía mucho ruido y todos se lo decían.

2 Completa el resumen del final del cuento.

El médico le recetó al robot un especial y dejó de hacer .

El verbo en futuro

1 ¿Qué harán mañana Fran y Ana? Completa con verbos en futuro.



montar



jugar



pescar

- 1 Fran y Ana en barca.
- 2 Fran y Ana al baloncesto.
- 3 Fran y Ana en el río.

2 ¿Qué harás el próximo fin de semana? Escribe tres verbos en futuro.

El próximo fin de semana,

3 Observa y completa con verbos en pasado, presente y futuro.



mide

medirá

medía

El año pasado Marta
125 centímetros. Este año
130 centímetros. Probablemente,
el año que viene
135 centímetros.

La coma en las enumeraciones

1 Sustituye las ★ por comas y copia.



En el estuche llevo lápices ★ gomas ★
sacapuntas y tijeras.



Jugaremos al parchis ★ a las
damas ★ al dominó y a las cartas.



Me gustan los cuentos de piratas ★
de hadas ★ de duendes y de brujas.

2 Observa y escribe qué hay en la cesta.



En la cesta hay un plátano,

dos una

y

Describo un objeto

1 Observa y completa.

- Es azul.
- Es de manga corta.
- Tiene el cuello redondo.
- Tiene una flor blanca en el centro.



La camiseta es y
. Tiene el cuello

2 Completa para describir el paraguas de Sara.


 grande

 blancos

 amarillo

 rojo

Es un paraguas muy ,
 de color , con lunares
. Tiene el mango
.

3 Describe tu mochila o tu cartera del colegio.



Hago una redacción

TEMA: EL MEJOR INVENTO DEL MUNDO



▶ Antes de escribir...

Piensa en las máquinas y aparatos que conoces y elige el que te parezca el mejor invento del mundo.

Debes decir para qué sirve y explicar por qué te parece tan bueno.

▶ Recuerda...

Escribe oraciones cortas.

▶ Después de escribir...

Lee despacio tu redacción y corrige lo que esté mal escrito.

El mejor invento del mundo

Cuido la letra

- 1 Repasa el título de la lectura con el color que prefieras.

Un día en el pasado

- 2 Imita la letra y copia.

Un vestido de piel.

Un dinosaurio.

- 3 Separa las palabras y copia dos veces con buena letra.

La época de las cavernas.

- 4 Copia el mensaje intentando no torcerte.

Sábado 12 de abril,
excursión a Cueva
Negra.

Salida a las 9
de la Plaza Mayor.

Inscripciones en el
Ayuntamiento.

Trabajo con la lectura



Un día en el pasado

Aquella mañana Lara se levantó para ir al colegio, pero no encontró ni sus lápices ni sus libros. Y en lugar de su ropa habitual, había un vestidito de piel de conejo.

–¡Lara, vístete! Tenemos que ayudar a papá con los dinosaurios –dijo su madre.

–¿Qué dinosaurios? –preguntó Lara muy extrañada.

–Pues los de nuestro rebaño. Hay que llevarlos a pastar.

Lara miró a su alrededor: ¡estaba en una cueva!

«Vaya», pensó Lara. «Creo que estoy soñando. Y sospecho que aquí, en la época de las cavernas, no hay cereales para desayunar. Así que mejor me despierto».

Cuando Lara abrió los ojos, suspiró aliviada. ¡Todo estaba igual! Se vistió, desayunó y salió pitando al colegio, feliz de no tener que llevar a pastar a ningún dinosaurio.

1 ¿Cómo soñó Lara que se iba a vestir? Marca.



2 ¿Qué le pasó a Lara? Copia.

- Que soñó que vivía en otra época.
- Que se trasladó a la época de los dinosaurios.
- Que no quería ir al colegio.

El sujeto

1 Une y forma oraciones.

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| Vosotras • | • ha ganado la carrera. |
| Mi amigo Nacho • | • vuelan junto a las flores. |
| Las abejas • | • habéis acabado los deberes. |

2 Elige el sujeto adecuado y repasa.

El cocinero

Las amigas

_____ preparó una sopa riquísima.

La ardilla

Los pájaros

_____ cantaban en las ramas.

Ana y tú

Nosotras

_____ siempre tenéis buenas ideas.

3 Escribe sujetos para formar oraciones.

_____ me llamó por teléfono.

_____ apagaron el incendio.

_____ nos corrigió las sumas.

Palabras terminadas en y

1 Repasa y copia.

Hay un jersey azul en la lavadora.

¡Ay, qué daño me he hecho!

2 Contesta a las preguntas usando estas palabras.

soy

voy

estoy

hoy



• ¿Quién eres?

• ¿Adónde vas cada mañana?

• ¿En qué curso estás?

• ¿Qué vas a hacer hoy?

3 Escribe una oración con cada palabra.

fui ►

hay ►

Describo un lugar

1 Observa la habitación de Estrella y completa.



La habitación de mi amiga Estrella es muy . A un lado tiene una . Al otro lado tiene una de estudio y una . Junto a la puerta hay un .

2 ¿Cómo puede ser una habitación? Marca.

- | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> pequeña | <input type="checkbox"/> oscura | <input type="checkbox"/> alegre | <input type="checkbox"/> flexible |
| <input type="checkbox"/> grande | <input type="checkbox"/> dura | <input type="checkbox"/> moderna | <input type="checkbox"/> transparente |

3 ¿Cómo es tu habitación? ¿Qué hay en ella? Escribe.

Mi habitación es

En mi habitación hay

Hago una redacción

TEMA: QUÉ ME GUSTA HACER



▶ **Antes de escribir...**

Piensa qué cosas te gusta hacer y por qué. También puedes pensar en algo que no te guste hacer.

▶ **Recuerda...**

Usa oraciones cortas para explicar lo que quieres decir y procura no hacer tachones ni salirte de la pauta.

▶ **Después de escribir...**

Lee despacio tu redacción y corrige lo que esté mal escrito.

Qué me gusta hacer

Blank writing lines for the student to write their response.

Talleres

TALLER DE VOCABULARIO

1 Escribe cada palabra en su lugar.

almena

muralla

torreón

foso

punte

patio



2 Tacha la sílaba ño y escribe.

ñocaño**ba**ño**llo**



caño**ba**ño**lle**ño**ro**



caño**ba**ño**lle**ño**ri**ño**za**



caño**ba**ño**l**ño**gar**



3 Recita y resuelve.

La hilandera

Hila que te hila,
hila que **hilaré**,
una araña un día
comenzó a tejer.

Hila que te hila,
hila que te **hiló**,
con hilos de seda
su tela **acabó**.

Hila que te hila,
hila la hilandera,
y en su telaraña
a la mosca **espera**.

Hila que te hila,
hila deshilando,
un día a la mosca
terminó cazando.



CARLOS REVIEJO

- Busca entre las palabras destacadas y copia un verbo de cada clase.

En presente

En pasado

En futuro



- Completa con el verbo en pasado.

hilas

hilaste

hilarás



Hila que te hila,
hila que ya .
Tejiendo sin descanso,
tu tela acabaste.

Cuido la letra

1 Copia el título de la lectura y adórnalo.

Intenta hacer una letra bonita.

2 Copia tres veces con buena letra.

Unas murallas rodean la ciudad.

Unas _____

3 Copia los mensajes y decora los carteles.

BIENVENIDOS A
TORREHERMOSA

PROHIBIDO PEGAR
CARTELES EN LA MURALLA



Trabajo con la lectura

El tronco en el carro



Dos leñadores llevaban a la ciudad un enorme tronco atravesado en un carro. Al llegar a las murallas de la ciudad, se encontraron con un problema: las puertas eran demasiado estrechas y el tronco se atascaba. ¡No podían pasar!

Varios vecinos ofrecieron su ayuda. Tiraban para adelante, para atrás..., pero el tronco no pasaba. De pronto, el alcalde tuvo una idea:

–Romperemos la muralla.

Pero justo cuando iban a hacerlo, apareció una niña y gritó:

–¡No! ¡No hace falta! Si giráis el tronco y lo colocáis de frente, el carro pasará.

Así lo hicieron y el carro pasó sin problemas.

Aquella niña tan lista fue nombrada consejera del alcalde y, de mayor, llegó a ser alcaldesa.

1 Contesta.

- ¿Qué llevaban los leñadores?

- ¿Qué problema tuvieron con el tronco?

- ¿Qué solución les dio la niña?

El predicado

1 Fíjate y escribe qué hacen.

1



2



3



1 Antonio

2 Ana

3 Iván y Rosa

2 Completa con predicados.

celebran una fiesta.

son de bronce.

pasea por las calles.

La niña

Los vecinos

Las campanas

3 Inventa y completa las oraciones con predicados.

Mis amigos

El profesor

Yo

Palabras con h

1 Observa y completa.

ha cantado

han leído

ha escrito

Olga en la pizarra.

Carmen y José un cuento.

Domingo una canción.

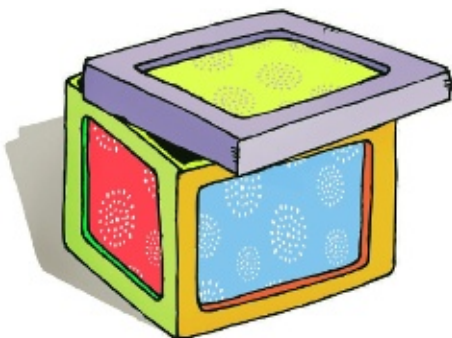
2 Contesta usando la palabra destacada.



¿Qué **hay** en el armario?

En el armario

3 Inventa y contesta usando la palabra destacada.



¿Qué **hay** en la caja?

En la caja

4 Escribe una oración con las palabras *ha estado*.

Escribo mis planes

1 Imagina que vas de excursión de fin de curso y contesta.

- ¿A cuál de estos lugares te gustaría ir? ¿Por qué?

A una granja

A un río

A una ciudad

- ¿Qué te gustaría hacer allí?

- ¿Qué te llevarías? Elige y añade lo que quieras.



2 ¿Qué harás el sábado? Escribe.

Por la mañana

Por la tarde

Hago una redacción

TEMA: MIS MEJORES VACACIONES



▶ **Antes de escribir...**

Piensa cómo serían tus vacaciones perfectas: adónde te gustaría ir, con quién, qué harías allí... Puedes inventar lo que quieras.

▶ **Recuerda...**

Debes escribir sin salirte de la pauta y con esmero y limpieza.

▶ **Después de escribir...**

Lee despacio tu redacción y corrige lo que esté mal escrito.

Mis mejores vacaciones

Me gustaría ir de vacaciones

Blank writing lines for the student's response.

Repaso trimestral

1 ¿Qué hacen? Escribe verbos en presente.







2 ¿Qué hizo Carmen ayer? Escribe estos verbos en pasado.



comer escribir leer pasear cantar jugar

comió

3 Copia los verbos en futuro.

miraré miré

jugáis jugaréis

ganaste ganarás

4 Completa con un predicado.

Mis primos _____

El perro _____

Yo _____

Vosotros _____

5 Completa y copia.

- Hay que limpiar bien la



- En el palacio vive un



- Blanca toca muy bien la




6 Escribe una palabra de cada clase.

Con **mb** ►

Con **bl** ►

7 Escribe una postal desde China para un compañero de clase.

<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	



Dirección de arte: José Crespo.

Proyecto gráfico: Pep Carrió.

Ilustración de portada: Max.

Jefa de proyecto: Rosa Marín.

Coordinación de ilustración: Carlos Aguilera.

Jefe de desarrollo de proyecto: Javier Tejeda.

Desarrollo gráfico: Rosa Barriga, Raúl de Andrés, José Luis García y Jorge Gómez.

Dirección técnica: Ángel García.

Coordinación técnica: Julio del Prado.

Confección y montaje: Alfonso García y Marisa Valbuena.

Corrección: Cristina Durán y Nuria del Peso.

Documentación y selección fotográfica: Mercedes Barcenilla.

Fotografía: J. Escandell.com; S. Padura; A.G.E. FOTOSTOCK/West Studios; COMSTOCK; CORDON PRESS/Corbis/Tetra Images/Hill Street Studios; GETTY IMAGES SALES SPAIN/Photos.com Plus; ARCHIVO SANTILLANA.

© 2011 by Santillana Educación, S. L.

Torrelaguna, 60. 28043 Madrid

PRINTED IN SPAIN

Impreso en España por

ISBN: 978-84-680-0109-8

CP: 227407

Depósito legal:

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

cuaderno

Lengua castellana **2** PRIMARIA

pauta

Tercer trimestre

